



Cartographie des principaux paysages de la façade MEMN

Messages clés:

- Le littoral concerné par l'implantation future de parcs éoliens présente une grande richesse patrimoniale, tant naturelle que culturelle, dont les paysages sont un héritage.
- Les enjeux patrimoniaux et paysagers seront pris en compte dans la détermination des zones préférentielles pour l'installation des parcs éoliens en mer. L'État met à disposition du public des photomontages simulant le plus fidèlement possible l'effet visuel depuis la côte d'un parc éolien posé ou flottant et de son poste électrique en mer. L'éloignement des parcs éoliens de la côte est un paramètre important dans l'élaboration des projets. Le choix de la zone de raccordement est également déterminant.
- Le paysage est en constante évolution sous l'influence de nos sociétés. Les projets éoliens participent à cette évolution et pourront donner lieu à un tourisme spécifique. Le parc éolien en mer de Saint-Nazaire a accueilli près de 10 000 visiteurs en mer depuis sa mise en service en 2022.

Enjeu d'attractivité et d'aménagement du territoire, le paysage participe à la qualité de vie des populations. Dans la continuité de la loi « littoral » de 1986, la protection et la mise en valeur des paysages ont été inscrites en 1993 dans la loi « paysage », puis dans la Convention européenne du paysage (entrée en vigueur en 2006). Les objectifs de préservation et de promotion de la qualité et de la diversité des paysages accordent une attention particulière aux littoraux, exposés à l'urbanisation et au tourisme. Enfin, la loi de 2016 pour la reconquête de la biodiversité, de la nature et des paysages met en place plusieurs outils et démarches pour enrichir la connaissance des paysages et approfondir les objectifs qualitatifs.

La façade maritime Manche Est – Mer du Nord recèle une très grande richesse paysagère, accessible par le sentier du littoral constituant un itinéraire piéton unique. Deux parcs naturels régionaux ayant une partie de leur territoire sur le littoral ont aussi produit une charte paysagère.

1. Les paysages des Hauts-de-France

Les Hauts-de-France offrent des paysages maritimes variés le long de leur littoral. Voici un descriptif des principaux paysages maritimes de la région des Hauts-de-France:

- 1. Plages de sable étendues: Les plages des Hauts-de-France s'étendent sur des kilomètres le long de la mer du Nord. Ces vastes étendues de sable offrent l'espace idéal pour des promenades et des activités en plein air. Des stations balnéaires comme Le Touquet-Paris-Plage et Berck-sur-Mer attirent particulièrement les visiteurs.
- 2. Dunes préservées: Les dunes côtières sont une caractéristique spécifique du littoral des Hauts-de-France. Ces formations de sable naturelles abritent une flore et une faune uniques et contribuent à la préservation des écosystèmes côtiers. Certaines dunes, comme celles du parc du Marquenterre, offrent des possibilités de randonnée et d'observation de la nature.
- 3. Estuaires et marais: Les estuaires et les marais côtiers des Hauts-de-France ajoutent une dimension spéciale aux paysages maritimes. Les vastes zones humides offrent des habitats pour les oiseaux migrateurs. La Baie de Somme est un exemple notable.





- 4. Falaises et paysages rocheux: Les falaises et les formations rocheuses le long de la côte apportent les principaux reliefs des paysages. Des endroits comme le Cap Blanc-Nez et le Cap Gris-Nez offrent des vues panoramiques sur la mer et sur les côtes anglaises, ainsi que des possibilités de randonnée et d'exploration.
- 5. Activités nautiques: Les eaux de la mer du Nord offrent diverses activités nautiques, telles que la voile, la planche à voile et le kite-surf. Les conditions venteuses de la région en font un endroit prisé pour les amateurs de sports nautiques.
- **6.** Les cités portuaires (Dunkerque, Calais et Boulogne-sur-Mer notamment) et balnéaires viennent ponctuer les paysages « naturels ».
- 7. Patrimoine historique : fort Vauban (Gravelines), colonne de la Grande Armée (Wimille), phares de Dunkerque, Calais et la Canche, blockhaus de la Seconde guerre mondiale.

2. Les paysages de Normandie

La Normandie est réputée pour son linéaire de paysages maritimes parmi les plus importants de France, combinant des falaises impressionnantes, de longues plages de sable, des havres, des ports pittoresques, des stations balnéaires et l'estuaire de la Seine.

Voici un descriptif des paysages maritimes de Normandie:

- 1. Falaises: Les falaises de granite ou de craie blanche sont emblématiques de la côte normande, notamment les célèbres falaises d'Étretat, et celles moins connues de la Hague. Ces formations naturelles impressionnantes s'élèvent au-dessus de la mer, offrant des vues panoramiques et des possibilités de randonnées le long des sentiers côtiers.
- 2. Plages de sable: La Normandie abrite de superbes plages de sable, parfaites pour des promenades ou des activités nautiques. Des endroits comme Deauville, Trouville et Cabourg sont réputés pour leurs plages étendues.
- 3. Les marais du Cotentin et du Bessin. Inondés en hiver, ils sont appelés les « marais blancs », l'été les plaines se transforment en pâturages, ou prairies de fauche pour les bovins aux qualités reconnues. Ce sont aussi des refuges pour les oiseaux.
- 4. Des plages aux dimensions historiques: lors du Débarquement le 6 juin 1944, elles ont connu des événements exceptionnels dont elles témoignent encore aujourd'hui leurs noms issus des opérations militaires restent présents, d'Utah Beach à Sword Beach.
- 5. Ports pittoresques : Les petits ports de pêche et de plaisance parsèment la côte normande. Honfleur, avec ses maisons colorées en bord de quai, mais aussi Barfleur et Granville en sont des exemples emblématiques.
- 6. Archipel de Chausey: Cet archipel, situé au large de la côte normande offre une variété d'îles et d'îlots, avec des plages de sable blanc, des eaux cristallines et une abondance de vie marine.
- 7. Marées: La Normandie est célèbre pour ses marées, qui créent un paysage en constante évolution. Lorsque la marée basse se retire, elle révèle des bancs de sable, des rochers et des étendues de terre autrefois submergées. Ce phénomène est particulièrement visible en baie du Mont Saint-Michel.
- 8. Paysages côtiers diversifiés: De la Côte d'Albâtre à la Côte Fleurie, en passant par la Côte de Nacre, la Normandie offre une diversité de paysages côtiers, allant des falaises escarpées aux plages de sable en passant par les estuaires; les formations originales de « havres », et les dunes.
- 9. Activités nautiques : Les eaux normandes offrent d'innombrables opportunités pour les activités nautiques telles que la voile, la planche à voile, le kayak et la pêche.

3. La politique de valorisation et de protection de l'État

L'engagement de l'État en faveur d'une politique de protection et de mise en valeur des sites naturels s'est d'abord focalisé sur les paysages exceptionnels et isolés puis s'est étendu à une gestion dynamique des entités vastes. La loi instaure deux niveaux de protection complémentaires : le classement et l'inscription.

Malgré une superficie réduite, la façade maritime Manche Est – Mer du Nord se démarque par un nombre élevé de sites classés, dont plusieurs sites exceptionnels. Fin 2015, le littoral de la façade maritime et ses abords immédiats comportent 60 sites classés et 36 sites inscrits. La grande majorité se situe en Normandie avec la présence notable des vestiges militaires sur les plages du débarquement, de la baie du Mont Saint-Michel et des falaises d'Étretat. Pour les Hauts-de-France sont emblématiques les deux caps Blanc-Nez et Gris-Nez ainsi que les dunes de Flandres, et la baie de Somme.

Valorisation des sites exceptionnels:

Le label « Grand site de France » est un signe de reconnaissance de ces paysages exceptionnels. Aujourd'hui les sites de la Baie de Somme et des Deux Caps ont obtenu ce label. Les sites des Dunes de Flandre, des Falaises d'Étroit et de la Hague font l'objet d'une Opération Grand Site (OGS) en vue de l'obtention de ce label.

Par ailleurs, la baie du Mont Saint-Michel, la ville du Havre, et les tours Vauban de Saint-Vaast-la-Hougue font partie du patrimoine mondial de l'UNESCO, attestant de leur valeur universelle exceptionnelle

Enfin, le Conservatoire de l'espace littoral et des rivages lacustres conduit une politique foncière de sauvegarde des espaces naturels.

4. Un patrimoine culturel littoral riche

Le « patrimoine culturel littoral » désigne un patrimoine spécifique lié à toutes les activités maritimes et littorales. Empreinte d'histoire, la façade maritime Manche Est – Mer du Nord recèle quatre types de patrimoine culturel littoral:

- Le patrimoine maritime concerne les éléments liés aux activités humaines autour de la mer. La façade a été
 ceinturée de phares répartis le long des côtes, faisant l'objet d'une mise en valeur pour intérêt historique.
 Le littoral comprend un riche patrimoine archéologique et sous-marin, notamment constitué d'épaves de
 navires et sites terrestres immergés.
- Le patrimoine balnéaire est lié au tourisme et aux loisirs. Les stations balnéaires se caractérisent par une large promenade bordée d'espaces verts. Des infrastructures de divertissement (casinos, théâtres, bains) et de transport transatlantique côtoient des bâtiments résidentiels marqués par une architecture d'époque. Sur la façade Manche Est Mer du Nord, l'activité balnéaire et touristique s'est développée avec l'arrivée du chemin de fer vers les côtes, facilitant la venue de personnalités depuis Paris; des stations balnéaires mondaines côtoient alors des stations plus familiales, tout aussi fréquentées.
- Le patrimoine militaire se caractérise surtout par la fortification des côtes, bâtie à partir du XVII° siècle (entre autres à Dunkerque, Dieppe, Cherbourg et Bergues). Par la suite, la Seconde guerre mondiale donne lieu à la construction du « Mur de l'Atlantique ». Blockhaus et bunkers laissent alors des traces durables sur les côtes. Les plages du débarquement et leurs cimetières militaires, comme Omaha Beach, sont incontournables. Enfin, l'architecture de certaines villes témoigne de leur reconstruction d'après-guerre.
- Le patrimoine industriel est principalement lié aux activités portuaires, développées grâce à un arrière-pays productif et dans l'objectif de faire transiter des matières premières. Les docks, hangars, manufactures et chantiers navals constituent un patrimoine particulier de la façade, par exemple à Dunkerque et au Havre.

Débat public – Dossier du maître d'ouvrage • Septembre 2023 – Janvier 2024 • 3/8

Les photomontages, un outil d'aide à la décision

Pour que le public puisse se représenter la visibilité du ou des futurs parcs envisagés, l'État met à disposition des photomontages. À partir de prises de vues actuelles, ils simulent le plus fidèlement possible l'effet visuel d'un parc éolien posé ou flottant et de son poste électrique en mer. Les caractéristiques des projets n'étant pas connues à ce stade (localisation, nombre et taille des éoliennes), ces photomontages simulent des parcs de puissance variée à des distances plus ou moins éloignées du rivage.

Théoriques, ils ne présagent pas de l'implantation finale des futurs parcs, et les zones d'implantation retenues pour l'élaboration des photomontages ne correspondent pas à des zones préférentielles de l'État.

L'acuité du rendu des photomontages a été confirmée à l'occasion de la mise en production du premier parc éolien marin français à Saint-Nazaire, comme l'indiquent les comparatifs photographiques réalisés à la conception et depuis la création du parc.





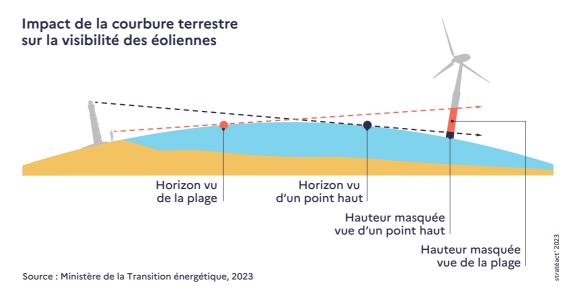
Comparaisons à Saint-Nazaire : photomontage / réel (environ 17 km)

Question De Science: La courbure terrestre

Avec la distance, la courbure terrestre tend à masquer la partie basse des éoliennes.

Toutefois, cet effet ne se produit que si l'éolienne est située au-delà de l'horizon perçu par l'observateur. La distance de l'horizon dépend directement de la hauteur d'observation. Par exemple, pour un individu de 1,80 m situé sur la plage, la ligne d'horizon est à environ 5 km, alors que du haut d'un phare d'une cinquantaine de mètres, elle est à environ 60 km.

L'illustration ci-dessous montre l'étendue de la partie masquée de l'éolienne, par projection de la ligne d'horizon, en fonction de l'altitude de l'observateur. En cas d'éloignement du projet à plus de 40 km de la côte et du fait de la courbure terrestre, tout ou partie des éoliennes ainsi que l'intégralité du poste électrique en mer ne seront pas visibles depuis le rivage.



Le paysage et le patrimoine, y compris maritimes, sont en constante évolution, façonnés par nos sociétés. Un parc éolien en mer peut ainsi constituer un nouvel objet d'intérêt patrimonial pour un territoire. Ainsi, les parcs éoliens de Nysted au Danemark et Riffgat en Allemagne relèvent une fréquentation accrue des itinéraires maritimes à proximité avec les visites de parcs en bateau. Le parc de Saint-Nazaire a donné lieu à la création d'un centre d'interprétation qui reçoit déjà 20000 visiteurs par an et des visites en mer qui ont accueilli près de 10000 visiteurs depuis la mise en service du parc en 2022 (voir la partie/fiche dédiée à la diversité des activités touristiques).

Méthodologie de l'étude portant sur l'état des lieux « Paysage et Patrimoine » des façades

La mise à jour des documents de planification des espaces maritimes intégrant la définition des zones prioritaires de développement d'éolien en mer nécessite la production d'études visant à bien prendre en compte tous les enjeux présents en mer et/ou sur le littoral. Le paysage et le patrimoine sont des éléments essentiels qu'il convient d'analyser pour conduire ces travaux.

Cette étude sera réalisée par les services de l'État avec l'appui de bureaux d'étude spécialisés. Elle a vocation à faire un état des lieux sur chaque façade et d'analyser plus finement l'interaction entre les paysages, le patrimoine et l'objet éolien. Les conclusions par façades seront publiées en cours de débat public et permettront notamment d'alimenter les travaux relatifs l'évaluation environnementale stratégique (EES) des documents stratégiques de façades (DSF).

Débat public – Dossier du maître d'ouvrage • Septembre 2023 – Janvier 2024 • 5/8

NOTES	NOTES





